

¡Salud al ritmo de la SALSA!

Sandra Urdaneta.-

El pasado 17 de septiembre el Teatro Miller sirvió de escenario para recibir a más de 2 mil 500 personas que decidieron ir a bailar por su salud en el primer evento "Salsa y Salud", a través de la cual se pretende recaudar fondos para promover la salud en la población latina a través de la música, específicamente en este caso, música latina que nos hace danzar y vibrar.

"Salsa y Salud" reunió a varias agrupaciones de música latina como Angelino y su Copa Cabana, Grupo Kaché, Jaks, Candente, Kipp Houston High School Jazz Ensemble, Mary's Band, Niho y la Banda, Salmerum, Solero Flamenco, Strictly Street Sasla, Tumbaka, y la presentación especial de "Houston All Stars Salsa Orchestra", quienes

transformaron las áreas del Teatro Miller en una gran clase de baile colectiva con la participación de público de todas las edades, quienes también pudieron disfrutar de un excelente presentación de Danmar Academy of Performing Arts.

Este maravilloso evento es parte del programa anual que pretende desarrollar "Arte Social de Impacto", bajo la dirección de Raúl Edwards y la producción musical de Jorge Orta, en el cual la población latina podrá acercarse y aprender cómo utilizar el género de la salsa para ganar vida y salud, integrando además a destacados músicos latinos de la ciudad y del exterior, en una gran agrupación como la Houston All Stars Salsa Orchestra, con una calidad musical incompa-

table. Este evento patrocinado por la Coalición Hispana de Salud, la Fundación de Música Moderna, Beounce y Flamart (Fundación de Música Latina y Arte), marcó el inicio de una serie de eventos que continuarán en este sentido, entre los que podemos señalar el "Concierto Intimo", a realizarse el 20 de octubre en Nouveau Antique Art Bar, y la "Navidad Latina", pautado para el 18 de diciembre en el Museo de Bellas Artes, donde podrá la comunidad latina y el público en general disfrutar de un concierto navideño y baile, celebrando la salud, la vida y el arte a través de la música, única empresa en su categoría en recibir este premio.



Raúl Edwards



Irma La Paloma



Mary Frómata



Rudy Rincón y una bailarina Venezolana



Jorge Orta dirigiendo las trompetas y Karen Muñoz