

RESCATANDO NUESTRA RAICES

Música y bailes para todos

Disfrute dos horas de canciones y bailables de los diferentes países latinoamericanos en el evento que realiza la "Foundation for Modern Music" como parte de las celebraciones del Mes de la Herencia Hispana. **¡MUCHO SABOR!**

por sus canciones", explicó.

Pero no crea que va a escuchar las canciones que ponen en la radio, no.

"Es 'música de arte', es la música folclórica o popular enmarcada en un contexto clásico", dijo el cantautor de ópera y bailarín.

Dentro de las canciones que interpretará Orlando, único cantante de esa noche, están "La campesina", del compositor colombiano Jaime León, "Yaraví", del ecuatoriano Gerardo Guevara, quien hace referencia en su canción de la cultura Inca de los Andes y su amor por la naturaleza.

"En lo más profundo de la Sierra Andina/ se pierden los lamentos de un rondador/ es el indio que así canta su amargura y dolor/ el que fuera ayer dueño del monte!". (Yaraví).

Además cantará "Palomita", del mexicano Manuel M. Ponce (1882-1948); "Berceuse", del colombiano Luis Carlos Figueroa, "Hilando el copo del viento", del venezolano Juan Bautista Plaza (1858-1965) y "La Campesinita", del colombiano Jaime León, entre otros temas.

Además...

Los espacios musicales estarán acompañados de músicos locales que ejecutarán el piano, la guitarra y las percusiones. "Habrá un grupo de guitarra, compuesto por cuatro venezolanos", indicó Orlando.

El evento dura dos horas con un intermedio y aparte de escuchar las diferentes canciones latinas también podrá ver al mismo Orlando, entre otros artistas, realizando coreografías que van de acuerdo a la canción.

"Una de las danzas la realizo con el dúo de percusión", señaló Orlando. "Todo empieza al principio del acto cuando estoy interpretando la canción cubana 'Lucumi'. Hay

una parte en la que un narrador llega a explicar lo que está pasando y es cuando yo entro realizando movimientos de baile africano, acompañado de la percusión que fusiona la religión católica, con la cristiana y la africana y con eso termino la primera parte del espectáculo", explicó Orlando, director de la escuela "Strictly Street Salsa".

Todo un arte

Orlando es un multiusos porque no sólo baila y canta en esta producción, sino que también compone y para esta ocasión escribió una composición original titulada "Libertad", que será interpretada con el acompañamiento del pianista mexicano Gonzalo Ramos.

"Esta es la canción que cerrará el espectáculo y básicamente habla de los anhelos y lucha de los latinos por tener su libertad", mencionó Orlando. "Es como una canción de protesta por la justicia social", agregó.



SEMANA de amor latino
Por Sindy M. Ortega
sindy@semananews.com

Danzas y más

go 9 de octubre, la Foundation for Modern Music, presenta el musical "Canciones de mi tierra: cantos y música de Latinoamérica". A partir de las 4 p.m. en el Hobby Center for the Performing Arts, 800 Bagby. Informes al 713-315-2400.

PROGRAMA.- El evento cuenta con la participación de 12 artistas, entre bailarines, músicos locales de piano, percusión y guitarra, y cuenta con la participación especial de Raúl Orlando. El musical tiene una duración de dos horas.

Houston.- Por si no lo sabía, octubre no es sólo el mes de los niños y el Halloween, sino también es el mes de la Herencia Hispana y qué mejor forma de celebrarlo que haciendo un homenaje a aquellos compositores latinoamericanos que han llenado nuestra cultura con sus ritmos musicales.

Con tal motivo, la "Foundation for Modern Music", realizará el concierto "Canciones de mi tierra: cantos y música de Latinoamérica", el próximo domingo 9 de octubre, en el que se interpretarán más de doce canciones de destacados compositores de Argentina, Colombia, Ecuador, Uruguay, Venezuela, Cuba, México, Panamá y Estados Unidos.

Nadie mejor que el propio organizador del evento, Raúl Orlando, licenciado de educación y música de la Universidad de Houston, para que nos cuente qué vamos a ver en este evento.

"Es un programa para promocionar a los músicos y compositores latinoamericanos del género clásico que se han destacado de una u otra forma



S.P.A.

Trayendo lo mejor del Mundo a Houston

Candente Flamenco...
directo desde España

El Sevillano José Porcel trae un espectacular programa fogoso y apasionado. Bailarines, cantantes y orquesta directo desde España. Disfrute este impresionante "zapateo" en la mejor tradición del flamenco...

Ballet Flamenco

José Porcel

Culinary Journeys
Continental Airlines
KULI 88.7FM
Houston Public Radio

713.227.4SPA
www.spahouston.org
Para grupos, llame 713.632.8113

Sábado
15 de Octubre del 2005
8 p.m. Jones Hall

SOCIETY FOR THE PERFORMING ARTS

